

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	A tipográfiai tervezés elmélete
A tantárgy neve angol nyelven:	Typography Design Theory
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	ML-TIPTEL-05-EA
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Előadás, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tárgy tartalmának elsajátítása lehetőséget teremt a hallgatónak, hogy egy előre meghatározott feladattípussal a tipográfiai tervezés szintjén megismerkedjen, kritikai észrevételeket tegyen, és az addigi szakmai tudását a tipográfia szigorú, de annak kreatív felhasználásával bővítse.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A koherens és konzisztens tipográfiai gondolkodás erősítése. A hallgatók képességeinek, egyéni hangjának, stílusvilágának fejlesztése, a tudatos tervezés cél és funkció szerinti megismerése és esztétikai kiteljesítése.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

1. Reneszánsz, Barokk és Klasszicista oldalpár tervezése.
2. Modern oldalpár tervezése modulháló használatával.
3. Experimentális tipográfia tervezése.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Feltétel a rendszeres órai jelenlét, a munka fejlesztésének lépései a Coospace felületén hétről-hétre nyomonkövethető. Az érdemjegy megítéléséhez szükséges a tantárgyat lezáró féléves beszámoló megtartása

- A tantárgyhoz rendelt kontaktórák száma (tárgyelem):

elméleti óraszám: 4 óra/hét (periódus)

- A félévi jegy összetétele:

Ötlet 15%

Tervezés 55%

Dokumentáció 15%

Prezentáció 15%

Megajánlott jegy adható: Nem.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Virágvolgyi Péter: *A tipográfia mestersége számítógéppel*. Osiris K, 2004

AJÁNLOTT IRODALOM:



- Williams, Robin: *Tervezz bátran!* : oldaltervezés és tipográfia egyszerűen és azon túl. Scolar, cop. 2006