

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Rajz (animáció)
A tantárgy neve angol nyelven:	Drawing (Animation)
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-RAJZAN-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Animáció és Média Design Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy a rajzi készségeket, a vizuális ábrázoláshoz szükséges szintetizáló és analízis látásmódot fejleszti. A féléves gyakorlatok során a hallgatók bővítik művészeti anatómiai ismeriket, tanulmányozzák az emberi test szerkezeti felépítését és különböző grafikai, rajzi technikákkal ismerkednek. A tantárgy teljesítésével jártasak lesznek az emberi alak ábrázolásában, a különböző ábrázolási stílusokban és megszerzett tudásukat képesek lesznek beépíteni az animációs tervezési folyamatokba.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A tantárgy egymásra épülő, gyakorlati - általában az emberi figura ábrázolásán keresztül megvalósuló - rajzi feladatok során fejleszti az animáció szakos hallgatók általános, illetve szakmai jellegű rajztudását, képességeit.

Az órákon, adaptálva a gyakorlatokat és az ezekhez felhasznált eszközrendszert az animációs terület igényeihez, általában rövidebb idő (a legtöbb esetben maximum 45 perc) alatt készülő, gyors, ugyanakkor (néhány alkalom kivételével) viszonylag kis méretű, látvány után készülő, rajzi, grafikai feladatokat végeznek el a hallgatók.

A tantárgy teljesítésével a hallgató elsajátítja az alapvető vizuális ábrázolási metódusokat, rutinszerűen alkalmazza a későbbi animációs működéshez elengedhetetlen grafikai eszköztárat, ezáltal képessé válik a rajzbázisú, magas szintű és kreatív alkotómunkára.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A tantárgy hallgatóinak feladatai alapvetően gyakorlati módon kerülnek teljesítésre. A félév során létrejövő nagy mennyiségű tanulmányrajz, vázlat, illetve krocki elkészítésével tesznek szert a tantárgy teljesítői a megfelelő szintű - az animációs szakma elvárásainak megfelelő - magabiztos és kreatív eszközhasználatra, formaérzékre és rajztudásra. Kísérletező jellegű gyakorlati műhelymunka, előadás-hallgatás és alkotótevékenység vezeti el a résztvevőket a tantárgyi tartalom befogadásához, annak aktív feldolgozásához, és ezek által a kívánt kompetenciákhoz.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A tantárgy értékelése ötfokozatú gyakorlati jeggyel történik.

Ennek alapját a hallgató félévi órai teljesítménye, aktivitása és szorgalma, valamint az aktuális szemesztert lezáró (és annak teljesítéséhez kötelező) kiértékelés anyagába kerülő digitális portfólió, illetve az ahhoz kapcsolódó prezentáció minősége együttesen képezik.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A művészi rajz kézikönyve : [tájkép, csendélet, portré készítése ceruzával, szénnel, tollal és paszt. Libri, 2018*

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Boerboom, Peter,; *Figure : drawing methods for artists over 130 methods for sketching, drawing, and artistic discovery.* , 2019