

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Operatőri műtermi gyakorlat 2.
A tantárgy neve angol nyelven:	Studio Practice: Cinematography II.
A tantárgy kreditértéke:	6
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-OPMUG2-06-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 6, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Operatőri műtermi gyakorlat 1. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Variációk hangulatokra – az atmoszférateremtés lehetőségei
A hallgatóknak egy kiválasztott, rögzített kompozícióban kell különböző nappali és esti hangulatokat létrehozniuk kizárólag a világítási konstrukció változtatásával. A különböző hangulatok képi ábrázolásához a hallgatók előtanulmányokat végeznek, és tetszőleges festmények fényelemzésével készülnek fel a gyakorlatra, amit PPT formájában bemutatnak.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Az atmoszférateremtés operatőri eszközeivel való ismerkedés. A hallgatók ismereteket szereznek a fotografiai expozícióról, a fénymérés különböző módozatairól, a különböző világítási konstrukciókról, és az azokhoz kapcsolódó speciális alapfogalmakról (a világítás kontrasztja, főfény és derítés aránya)

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Festmény fénykonstrukciójának elemzése
Saját nappali és éjszakai atmoszféra világítási konstrukciójának tervezése
A gyakorlat kivitelezése a tervek alapján

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

órai aktivitás, jelenlét 10%
– a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása 25%
– önálló munka, invenció 25%
– kommunikáció a tanárral, együttműködés 15%
– a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége 15%
– a feladatok határidőre való teljesítése 10%

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Király Jenő: *A film szimbolikája*. Kaposvári Egyetem Művészeti Kar Mozgóképkultúra Ta, 2010-
- Sadoul, Georges: *A filmművészet története*. Gondolat, 1959
- Szabó Gábor : *Filmeskönyv*, Libri, 2002